

Torsdag

2

Maj

2002

Filip Filippa



Foto: ANDERS OLSSON

Svängigt i Varggropen

□ Tomas Adeborn (bilden) och de övriga i Norrtelje Elitkapell bjöd på spel-mansjazz, folkmusik och rock på Pythagoras på Valborg. En del gästartis-ter dök också upp på Varggropens scen.

Sidan 4

Svängig Valborgskonsert på Pythagoras

NT 2/5-02

De har kallats både kult-band och herrklubb. Men mest känns Norrtelje Elitkapell som ett kompisgäng, gamla polare som spelar för att det är kul och lyckas förmedla den glädjen till publiken.

MUSIK

Norrtelje Elitkapell
Pythagoras, Norrtälje

På Valborgskvällen bjöd Elitkapellet på en trivsam musikkväll på Pythagoras, förstärkta av en del gästartister. Och visst märktes det att gästerna är hemmastadda med bandet, de också.

NORRTELJE Elitkapell har spelat ihop i mer än ett kvartsekel, och består av Sven Fredriksson, Peter Puma Hedlund, Mats Andersson, P-O Gladh, Sten Blomström (som inte var med på Valborgskonserten) och Tomas Adeborn. Fyra av dem är riksspelmän och det blir både spelmansjazz, vals och rocklåtar under kvällens lopp.

Men först ut är en av kvällens gäster som får inleda konserten. Det är Britta Zetterström, som sjunger medeltida ballader och visor, och serverar både en rätt blodig berättelse och ett par mustiga supvisor.

Lite senare gör Peo Österholm entré med sin trumpet och blåser igång ett riktigt jazzsväng, som får många fötter att börja



Foto: ANDERS OLSSON

Ett riktigt svänggäng. Norrtelje Elitkapell fick fart på varggropens dansgolv, vid konserten på Valborgskvällen.

stampa under borden. Det är gladjazz som får igång publiken ordentligt.

Andra gäster är välkände flöjtisten Torbjörn Eklund och sångtalangen Lotta Gustafsson.

VARGGROPEN PÅ Pythagoras är en lokal som är fylld av atmosfär och som gjord för teater och konserter, med sin akustik, sin

takhöjd, sina fönster, och sina hängande tygstyckena.

Men det är också en ovanligt stor lokal med Norrtäljemått mätt och det hade nog behövts lite mer folk i publiken för att få konserten att lyfta ordentligt.

Det är gemytligt och varmt, kompiskänslan vilar över hela Varggropen, även om det är lite glest vid en del bord. Det är nå-

got geniunt trivsamt över Elitkapellet, de tär ett band som spelar musik med hög mysfaktor.

Och rocklåtar på fiol och nyckelharpa är faktiskt inte så dumt. Inte dumt alls.

MARGARETHA LEVIN