

En riktig rövarhistoria på Rodenskolan

NORRTÄLJE. Det var en mycket entusiastisk publik som i går såg musikalerna Ronja Rövardotter i Roslagsskolans aula. Som traditionen bjuder sätter musikklassen 9m denna vecka upp sin årliga musikal.

Aulan var fullsatt av stojiga barn när de första tonerna ur Ronja Rövardotter spelades upp. Inbjudan har gått ut till alla grundskolor i hela kommunen, men i går var de flesta barn från låg- och mellanstadiet. Ronja Rövardotter spelas under en veckas tid två gånger om dagen och totalt räknar man med att minst 6 000 barn kommer att ha sett föreställningen när veckan är slut.

"Tacksamt"

– Det är väldigt tacksamt med en föreställning som den här, säger Sven Fredriksson, lärare och huvudansvarig för musikklassen. Det finns en naturlig publik, säger han leende.

Han syftar förstås på barnen. Stämningen är hög i aulan och många jublar spontant och applåderar där det känns bäst. Bara en liten kille ledsnar under de 45 minuterna och lämnar sin plats för att till synes vandra fritt i lokalen.

Musikklassens Ronja Rövardotter bygger på Tage Danielssons film och består av både



Foto: BO ÅHS

– Nej du, Borka. Man kan inte lita på ungdomen nu för tiden! Varken Ronja Rövardotter eller Birk Borkason vill gå i sina fäders fotspår och bli rövare.

gamla välkända låtar och sådana som klipptes bort ur filmen. Allt känns dock igen. Föreställningen är full av rövarsånger, rumpnissar och vildvittror, och allt betas av i ett högt men roligt tempo.

På och bakom scenen står de 29 eleverna från musikklassen 9m. De har jobbat sedan terminsstarten med sång, dekor,



Jenny Larsson, 7 år, såg Ronja Rövardotter tillsammans med klasskamraterna från Grindskolan, Norrtälje.

ljud och ljus och sköter under föreställningen allt på egen hand. Förutom två av dem som sköter ljuset står hela klassen på sce-

nen, och de ser ut att ha väldigt roligt.

HELENA SUNDVALL

NT 25/10-00