

EN SVÄNGIG COME BACK

NORRTÄLJE. Hambo, bonnjazz, folkmusik, Cornelis Vreeswijk... Stilarna var många när Norrtälje elitkapell gjorde comeback i stan i fredags. Publiken var rejält med på noterna. Åtskilliga matkassar och jordgubbkartonger svängde i takt på Stora torget.

Kärleken var ömsesidig. Kapellet, som är inne på sitt 22:a år tillsammans, verkade njuta av att vara tillbaka i Norrtälje.

De inledde med Gås-Anders uppländska glöggmarsch för att värma publiken och sig själva. Sedan följde några timmar med tvåra musikaliska kast.

Elitkapellets ursprungliga repertoar bestod av uppländsk folkmusik och tango. Följdriktigt hette gruppen Norrtälje tangoorkester till en början. Med åren har materialet breddats. I dag blandar kapellet friskt. Den svenska folkmusiken får samsas med amerikansk sådan samt gladjazz och 50-talsrock.

De flesta musikerna bor kvar i Norrtälje. Trots detta konserterar man sparsamt.

- Vi spelar i massa andra band och har civila jobb att sköta, förklarar Mats Andersson som alternerar mellan klaviatur, klarinett och fiol.

Senast framträdde elitkapellet i Norge i januari. Men nu är det tätt på givnen. Redan på torsdag dyker de upp på Skansen i Stockholm.

- Men det är två år sedan vi spelade i Norrtälje, berättar "kapellmästaren" och gitarristen Sven Fredriksson, till vardags musiklärare på Roslagsskolan.

Sex av sju medlemmar har hängt med från starten 1974. Förutom Sven Fredriksson och Mats Andersson är det Peter Hedlund (nyckelharpa), P-O Glaadh (kontrabas och saxofon), Tomas Adeborn (fiol) och Sten Blomström (munspel). Nyförvärvet, som dock varit med en längre tid, är trumisen Lennart Törnqvist.

Genombrottet kom i TV:s Nygammalt 1978. Sedan följde ett gäng plattor, turnéer och en period som husband i televisionens gammeldansskola.

När musikbranschen hårdnade drog elitkapellet ner på takten. För som Mats Andersson uttrycker det:

- Numera spelar vi bara för att det är roligt. Vi orkar inte armbåga oss fram.

JOHAN SVERKE



Foto: TOBIAS NILSSON

50-talsrock på nyckelharpa. Ingenting är omöjligt när Norrtälje elitkapell spelar. I fredags fick de Norrtälje att svänga mitt i lunchrusningen.