

Norrtelje Elitkapell gav konsert på Vaddö

(VÄDDÖ) Med den ståtliga Glöggmarschen inledde Norrtelje Elitkapell på lördagskvällen sin konsert på Vaddö folkhögskola. 125 betalande hade kommit till konserten. Till detta ska läggas skolans elever, främst då eleverna på folkdanslärarelinjen, som svarade för arrangemanget.

Det var ett något bantat elitkapell, som svarade för konserten och därefter för dansmusiken under senare delen av kvällen. Kapellet kör numera oftast med sex man, med mindre elektricitet och förstärkare, mera akustiskt.

- Det vill säga så som det var från början, säger Mats Andersson, elitkappellets konstnärlige ledare. Det här innebär den ursprungliga uppsättningen.

Konserten bjöd på gammal

skåpmat, som Sahlströms Hårdrevet, och Spelmansglädje, Adurvalsen av Viksta-Lasse. Kapellet delade upp sig i mindre grupper, som det brukar. Så till exempel spelade de båda duktiga klarinettisterna Mats Andersson och Per-Owe Gladh uppländska klarinettlåtar och munspelaren Sten Blomström spelade en norsk hamburgska.

Folkdanslärarlinjen bjuder kontinuerligt in olika folkmusikgrupper till folkhögskolan. Tidigare har Eric Sahlström besökt skolan, liksom J.P. Nyströms från Gällivare och Filarfolket från Malmö. Men samtidigt bjuder man in ortsbefolkningen och konserterna brukar samla mycket publik.

PEO ÖSTERHOLM

NT 1913-85