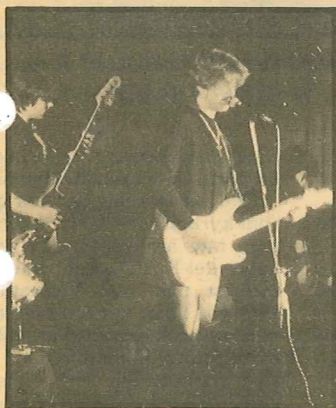


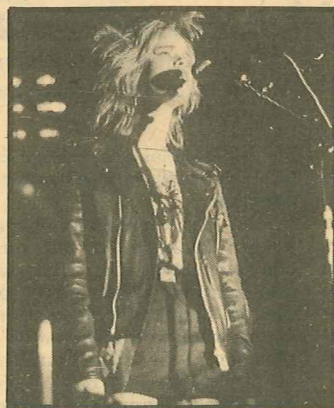
NT
30/3-83

Kompbandet, med musikläraren Sven Fredriksson vid pianot var den instrumentala tryggheten vid tisdagskvällens soaré i Roslagsskolan.

SUCCÉ IGEN! Soaré i skolan



Anders Olsson framför en egen låt och när sista tonen klingat ut bröt jublet ut.



Roslagsskolans egen Nina Hagen. Så presenterades hon, Susanne Fredriksson innan hon sjöng sin låt.

(NORRTÄLJE) Hundra grundskoleelever som ger kvällssoaré i Roslagsskolans aula?

Låter det märkligt? Inte desto mindre var det verklighet på tisdagskvällen.

Och därmed visade eleverna i Roslagsskolan att succén med sextiotalsafton i höstas inte var en tillfällighet.

De är precis så duktiga.

Bakom projektet ligger eldsjälens, musikläraren Sven Fredriksson, han har lagt ner ett enormt arbete på att ge eleverna en trygg grund att stå på när de går ut i rampljuset.

Och att han lyckats visade eleverna på tisdagskvällen. En efter en kom de fram och sjöng sina nummer, säkert och musikaliskt.

Här fanns elever som sjöng egna låtar och elever som inte utan ironi gjorde träffsäkra imitationer av popens giganter.

Och i bakgrunden fanns hela ti-

den den hundra man starka kören som hjälpte till med flerstämmig körsång.

Men det mest imponerande är kanske det arbete som ligger bakom de här föreställningarna i Roslagsskolans aula. På tisdagseftermiddagen var det generalrepetition. Med mikrofon i hand gick Sven Fredriksson runt och dirigerade och gav goda råd. Och eleverna ställde upp och jobbade. Det fanns motivation och vilja i salen och gott humör.

Och, givetvis, rampfeber.