

Oh ljuva 60-tal...

NT
7/12-82

(NORRTÄLJE) Fredagskväll i Roslagsskolan. I foajén står sextiotalsfolk, flickorna i kort, kort och uppsatt hår, killarna i kavajer och de skor vi brukade kalla myggjagare.

Showen dras igång med Yesterday och Hep Stars gamla hit Cadillac.

Det är sextiotalskväll i skolan och slutet för flera veckors intensivt arbete – cabaret sextiotal.

– Tusan nu börjar dom göra cabaret på min ungdom, säger en trettioårig yngling strax innan föreställningen.

De gamla kläderna har åkt fram kvällen till ära och dottern sjunger i kören.

Cirka 450 personer har samlats i aulan för att se elevernas show. De flesta i tidsenliga kläder, föräldrarna med ett lätt vemod och eleverna med sprudlande glädje.

I fem veckor har eleverna i Roslagsskolan jobbat med showen en gång i veckan.

– Vi har tagit musiktimmar och jobbat med gamla band som jag har, berättar en av eldsjälarna musikläraren Sven Fredriksson, det är roligt att jobba med något som ger ett så här konkret resultat.

– Det har märkts på eleverna också att den här showen har sporrat, alla har varit väldigt positiva. Och vi har ju fått många solister också.

– Fast det har varit mycket nervor de här dagarna och kanske skulle vi behövt repetera lite mer.

Initiativet till en fest på skolan har kommit från en grupp elever som jobbar med att studera verkningarna av olika droger. Då kom tanken, en fest, en drogfri fest, där vi kan ha roligt utan några destruktiva hjälpmedel.

Och Sven Fredriksson hakade på med musikeleverna.

Men kanske ingen ändå trott att aulan skulle fyllas av närmare femhundra entusiaster när ridån sakta drogs isär.

Men succén var given, de gamla goda låtarna gjorde ju succé redan på sextioalet. De blev inte sämre när de gjordes av eleverna i Roslagsskolan. Hela showen visade upp professionalitet. Det var många föräldraögon som mindes, när de kända tongångarna av Beatles och Stones tonade fram.

Och eleverna stod för bifallet, taktfasta rop och applåder.

– Det här är en av de största kvällar jag varit med om på den här skolan, kommenterade också rektorn Gunnar Bode föreställningen.

– Det har varit en fantastisk avslutning runt det här, sade han, och jag hoppas att det blir en uppföljning nästa termin.

– Det blir det, menade Sven Fredriksson, vi har talat om en musikal och har lite andra idéer.

I skolans matsal avslutades sextioalet med diskotek. Lite klivet kanske, det var ju sextioalets sista år som diskoteken näst intill höll på att ta kål på den levande musiken.

ROGER THORÉN,
text
ROLAND LUNDH,
foto



Catarina Ertman och kören i ett av de rivigare sextiotalsnumren.

Annika och Maria var med och sjöng

(NORRTÄLJE) Det var i fredags, i Roslagsskolans aula, de sjöng en av 60-talets mest kända hits: "There is a house in raising sun" tvåstämmigt.

– Visst var det lite nervöst i början, men det släppte efter en vers säger Annika Larsson och Maria Schmidt, 14 år.

– Vi kunde låten ganska bra förut så vi behövde inte träna så mycket före, säger Annika och Maria.



Här sitter Maria Schmidt, Sven Fredriksson och Annika Larsson och äter glass.

– Vi tycker att 60-tals-festen var en bra satsning och den kan upprepas, men dansmusiken var inte så bra, tycker Annika.

– Vi tycker att låtarna som vi i kören sjöng är jätteroliga, säger Maria och Annika håller med.

– Det var roligt att se hur man gick klädd på 60-talet, säger båda två.

ULRICA GUSTAWSON
(praelev)