



Väddö spel-  
manslag med  
Birger Björner-  
stedt som leda-  
re gjorde fina  
framföranden  
av gammal folk-  
musik från  
Väddö vid lör-  
dagens succé-  
fyllda spel-  
mansstämma i  
Vigelsjö. Trots  
regnet kom  
mellan 500 och  
1000 personer.

N7-RT  
11/8-80

# OJ, VILKEN

# MUSIKFEST

# DET BLEV...

(NORRTÄLJE) Det är populärt med spelmansstämmor.

Det bekräftade Spelmansstämman som hölls ute på Vigelsjö Gård i lördags dit det kom mellan 500 och 1000 personer trots att regnet strilade ner och mörka moln hängde över platsen.

Vädret satte alltså stopp för spel ute. Därför fick arrangörerna förlägga folkmusikfesten inne i Vigelsjö Gårds matsal. 150 stolar placerades ut och alla trodde att dessa säkert skulle räcka.

Inte ger sig folk ut i det väder som härskade under lördagen i Norrtälje. Regn och mörka skyar.

Men det var precis vad som inträffade.

Plötsligt när programmet tog sin början klockan 13.00 var det smockfullt inne i matsalen. Extra-extra stolar plockades fram och när inte ens dessa räckte fick fönstren öppnas så att en stor del av publiken kunde stå utanför för att titta och lyssna. Eller varför inte

stå i vestibulen dit en högtalare placerades?

Om det hade varit möjligt att hålla till utomhus skulle de många spelmän som gästade Norrtälje från all Upplands orter kunnat satt sig i någon ledig buske, eller tagit någon fri mark i besittning för att utöva sin musikalitet.

Mats Andersson fungerade som konferencier och fick glädjen att presentera många intressanta spelmän, musikgrupper eller dansgrupper.

Av de mer eminenta inslagen får räknas Ceylon och Henry Wallin, en dansgrupp från Västtyskland samt Emigrantorkestern från Stockholm.

## GAMMAL FOLKMUSIK

Ceylon och Henry Wallin spelade gammal folkmusik med rötter från Valö socken, norra Uppland.

Schottis, polskor, gånglåtar och vals framfördes till publikens stora uppskattning och tacksamhet.

Ceylon på nyckelharpa och Henry på fiol.

Dansuppvisningen av ett ungdomslag från Västtyskland var mycket temperamentsfull. Ett

fantastiskt högt tempo höll gruppen i 30 minuter.

Emigrantorkestern från Stockholm spelade på diverse instrument till åhörarnas förnöjsamhet.

Norrtälje Spelmanslag har kommit igång utmärkt, trots att de bara har hållit på i ett år.

Väddö spelmanslag med Birger Björnerstedt som ledare gjorde fina framföranden av gammal folkmusik från Väddö.

Folkdanslagen från Häverö, Knivsta och Rimbo gjorde fartfyllda framträdanden. Elitkapellet är alltid ett säkert kort.

När Fridolf »Mosse» Jansson, Singö, och Bibbi Jonsson, Stockholm spelade en Jularbolåt och polska duett på fiol tände publiken till riktigt ordentligt.

Ett spontant icke inövat program inslag som överraskade alla positivt.

Många fler skulle kunna nämnas.

Ett ska konstateras att kvalitén på Spelmansstämman var hög och att programmet trots många inslag flöt utan några klickar och var mycket variationsrikt.

**CHRISTER BERGSTRÖM  
BO ÅHS, foto**



Fridolf »Mosse» Jansson, Singö och Bibbi Jonsson, Stockholm, fick publiken att tända med ett spontant inövat programinslag som överraskade alla positivt.