

NT-RF
18/8 1975

FESTEN FANNNS

MEN FOLKET FATTADES!



Nybys Frank Sinatra som han kallas. Tomas Aderborn i aktion. Han spelar med i Norrtälje tangoorkester som violinist och Snoddastolkare.



Två av de få lite äldre. Det började bli kyligt. Hon frös och gentleman som han var lade han kavajen om sin fru. Sedan satt de kvar och lyssnade länge . . .

Från 12 till sena kvällen höll den på. Med musik i alla former. Vädret var fint och det var lördag. Ändå kom det så lite folk till folkfesten. Och de som var där var nästan bara ungdomar. Bara en och annan till åren kommen Norrtäljebo hade vågat sig till Societetsparken. Familjerna lyste med sin frånvaro.

Det är ett problem som Folkfestgruppen får fundera på till nästa sommar. Hur får man vuxna och gamla och barn och familjer att ta med sig lunchen ut i gröngräset för att lyssna på musik och prata tillsammans med andra vuxna och gamla och barn och familjer???

För om de bara försökte en gång skulle de säkert återkomma. Det är nämligen väldigt trevligt. Och alldeles gratis.

De som var där bjöds i alla fall på ett omväxlande program. Folkdans, rock och gladjazz. Norrtälje tangoorkester Mickey Mouse string band och Schack Matt. Musik från Chile med mera med mera. Dagen gick och mörkret kom tidigt. Man märkte att det inte är mycket kvar av sommaren.

Som brukligt hade arrangörerna valt att avrunda programmet med en verklig pärla. Irländsk folkmusik av gruppen Hemkört från Uppsala featuring »Mänen» från Norrtälje.

Mänen, månen, skrek publiken..

Jag kommer svarade Mänen som egentligen heter Hans Peter Burman.

Och han kom. Och Hemkört. Och musik som värmdde och lyste upp den mörka och kyliga sensommarkvällen i Societetsparken.

