

# En glänsande uppvisning av musikelever

Ikväll, måndag kl 18, ger Roslagsskolans musikklass 9M en offentlig föreställning av sin bejublade Disneykonsert i Roslagsskolans aula.

Hittills har man gett sex fullsatta föreställningar för skolor och dagis och i morgon, tisdag ges ytterligare två, av vilka den andra är en extraföreställning. Det betyder drygt 4 000 besökare och säger en del om intresset!

Förhoppningsvis blir också kvällens föreställning fullsatt. Det är de värda dessa fantastiskt duktiga ungdomar som sjunger, spelar och agerar av hjärtans lust.

Musikklasser har funnits på Roslagsskolan sedan höstterminen 1993 – alla som går i årskurs 6, och som spelar något instrument, kan söka. Att det var ett lyckokast att införa de här klasserna bevisas varje år vid de föreställningar som de spelar upp.

Förra året gjorde musikklass 8M "Den magiska lådan". I år har samma klass, som nu är 9M, ställt samman en föreställning som innehåller en rad kända låtar från ett antal Disneyfilmer som Lejonkungen, Djungelboken, Pocahontas, Robin Hood, Alladin, Aristocats, Askungen med flera.

Resultatet har blivit en glänsande kavalkad i högt tempo, härliga kostymer

och masker och smått genial scenografi.

I musikklasserna ingår bland annat att utveckla kunskaper i sång, spel, dans och rörelse, men även att utveckla kreativitet och att skapa, uttrycka och förmedla egna musikaliska tankar och känslor och mycket mer.

Vid föreställningarna är det eleverna själva som svarar för regi, ljud och ljus, scen och dekor, koreografi och masker. Och att det finns ett starkt engagemang bakom råder det inget tvivel om.

För den musikaliska ledningen i Disneykonserten svarar musikläraren Sven Fredriksson. I övrigt består orkestern av Jon Rådbrink, Jacob Nilsson och Pontus Svensson. Solister är Stina Andersson, blockflöjt, Caroline Fröblom, tvärflöjt, Jacob Nilsson, trombon, P-O Gladh, sopransax och Olof Nässlander, synt.

För regin svarar My Lundberg och Emil Björk, för koreografin Elin Eriksson och Tinna Skördell. Stilfull konferencier i frack är Björn Holmgren.

Ljudet sköts av Jakob Nilsson och Jenny Gustafsson och ljuset av Lars Lifvendahl. Lägg därtill nitton sångsolister som står på scenen.

De välkända sångerna och melodierna fick den unga publiken att taktfast ackompanjera med hand-



Solister, dansare och kör ingår i det första numret ur filmen Lejonkungen.

Foto: ESSE JANSSON

klappningar vid föreställningarna i fredags förmiddag.

Under vårterminen ska eleverna läsa musikhistoria och i slutet av terminen bär det sedan av till musikens verkliga "hemland" Österrike.

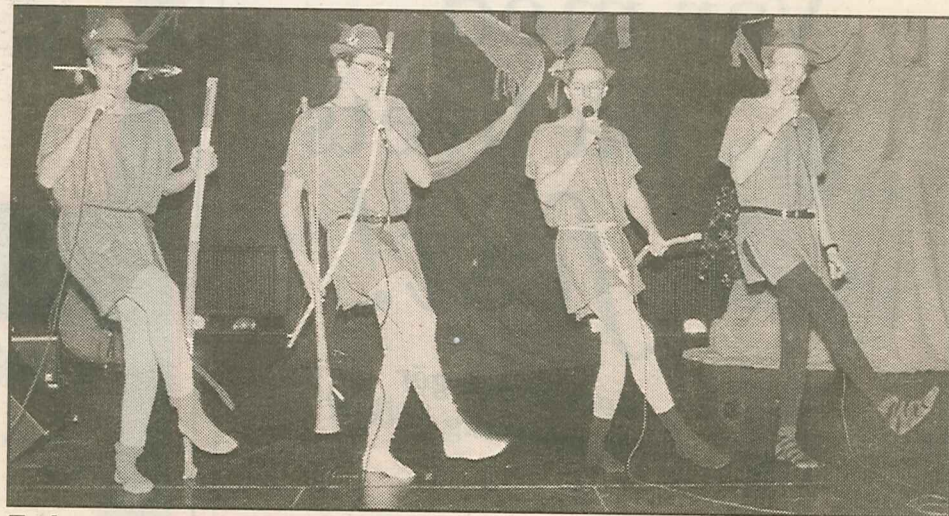
- Det här är nämligen första gången i musikklassernas historia som man kan åka för pengar som man dragit in med hjälp av en egen produktion, berättar Sven Fredriksson.

Men dessförinnan ska två föreställningar av Disneykonserten ges i Rosen i Folkets hus i Hallstavik.

ESSE JANSSON  
0176-795 60

NT 24/11-97

Hela ensemblen har slutit upp bakom Askungen i det avslutande numret.



En kvartett framför en scen ur Robin Hood.

