

Festival för skolkörer i Norrtälje

(NORRTÄLJE) I slutet av förra veckan invaderades Rodenskolan i Norrtälje av 250 körsångare. Det var elever från skolkörerna på nästan alla högstadier och gymnasier runt om i kommunen, som lämnade den vanliga undervisningen för att sjunga tillsammans en hel dag.

—Kläm i nu! Shake it up baby, bambada oooo... Ni ska inte stå stilla när ni sjunger det här, det hoppas jag att ni förstår.

Sven Fredriksson, musiklärare på Roslagsskolan satte sin del av kören i svängning med den gamla rocklåten Twist and shout. I en lokal intill övade Ulf Larsson, musiklärare på Rodenskolan, in en nyskriven sam-ba med ett annat gäng.

Sven Göran Persson på Rimboskolan och Claes Lundström på Ekebyholm koncentrerade sig på visor, medan Rigmor Lidfelt satsade på att lära ut en negro spiritual-låt. Fem nya låtar på en dag, blev resultatet av kördagen. Ett hårt arbete för eleverna, visst. Men de hade kul.

LÅTAR DET SVÄNGDE OM

—Det är jätteroligt att få sjunga låtar som det svänger om, sa Anders Borgström från Ekebyholmsskolan. Hos oss sjunger vi mest kristna sånger. Och det verkar som om lärarna har roligt också. Det svänger om dom med.

—Det är spännande och lite nervöst att sjunga med så många nya, tyckte några sjundeklassare från Lommarskolan. Men det blir mycket finare med en stor kör.

Ändå är deras egen kör inte liten. Den har 95 medlemmar. Även de andra skolkörerna är stora. Ekebyholm kom med ett 60-tal elever. Kören på Roslagsskolan har 40 medlemmar, trots att den sjunger utanför skoltid, för att nämna några exempel.

—Det blir lite svårare sjunga vi övar in en sådan här dag, men det går bra när det är många elever och de har stöd av varandra. Det är meningen att de ska lära sig lite mer än vanligt, säger Sven Göran Persson.



En jättekör på 250 elever från skolor runt om i kommunen invaderade i slutet av förra veckan Rodenskolan. De fick ledigt från sin vanliga undervisning för att sjunga i kör en hel dag. På torsdag kväll visar de upp vad de lärt sig i en offentlig konsert i Roslagsskolans aula.

Att körerna sjunger tillsammans så här hänger ihop med att musiklärarna i kommunen brukar träffas regelbundet.

—Vi utbyter idéer och försöker samordna undervisningen, säger Ulf Larsson. Den här dagen är ett resultat av det arbetet.

INSPIRERAS AV VARANDRA

—Vår grundtanke är att körerna och körledarna ska bli inspirerade av varandra, fortsätter han. Körmedlemmarna ska få arbeta med olika körledare och lära känna varandra. Därför har vi delat upp den stora kören i

fem mindre, som får gå runt till de olika körledarna.

Men mot slutet av dagen på Rodenskolan sjöng alla eleverna tillsammans i en jättekör. Och visst var det imponerande. Både att så många elever frivilligt väljer att sjunga i kör och att de också kan låta så bra.

Festivalen för skolkörerna är emellertid inte slut i och med den här dagen. På torsdag kväll avslutar den med en offentlig konsert i Roslagsskolans aula, då de visar upp vad de lärt sig. Dessutom presenterar körerna också några egna sånger.

SARA BERGQVIST, text
GÖSTA JANSSON, foto